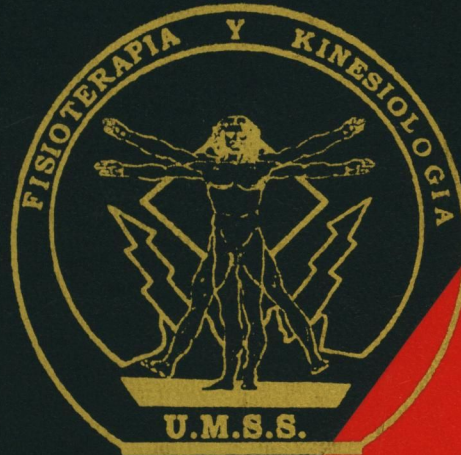




**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN**

**FACULTAD DE MEDICINA**

**CARRERA DE LICENCIATURA EN FISIOTERAPIA Y  
KINESIOLOGÍA**



**“PROTOCOLO DE EJERCICIOS ESPECIFICOS PARA MEJORAR LA  
COORDINACION Y EL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE LA CATEGORÍA DE 9  
A 11 AÑOS EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE FUTBOL DE TIQUIPAYA”.**

**Trabajo Dirigido para optar a  
la Licenciatura en Fisioterapia  
y Kinesiólogía**

**Estudiante: Paolo Helmuth Javier Condori**

**Tutor de Fondo: Lic. Carmen Gloria Aguilar Solar**

**COCHABAMBA - BOLIVIA**

**2018**





**UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN  
FACULTAD DE MEDICINA  
CARRERA DE LICENCIATURA EN FISIOTERAPIA Y  
KINESIOLOGÍA**



**“PROTOCOLO DE EJERCICIOS ESPECIFICOS PARA MEJORAR LA  
COORDINACION Y EL EQUILIBRIO EN NIÑOS DE LA CATEGORÍA DE 9 A  
11 AÑOS EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE FUTBOL DE TIQUIPAYA”.**

Trabajo Dirigido para optar a la  
Licenciatura en Fisioterapia y Kinesiología

**Estudiante:** Paolo Helmuth Javier Condori

**Tutor de Fondo:** Lic. Carmen Gloria Aguilar Solar

COCHABAMBA – BOLIVIA

2018

## INDICE

Pág.

### CAPITULO I

#### ANTECEDENTES DEL AREA – PROBLEMA DE ESTUDIO

1.1. Antecedentes generales.....	1
1.2. Análisis situacional del ámbito de estudio.....	2
1.2.1. Referencia contextual.....	2
1.2.2. Caracterización institucional.....	3
1.2.2.1. Historial de la institución.....	3
1.2.2.2. Infraestructura.....	4
1.2.2.3. Equipamiento.....	4
1.2.2.4. Recursos humanos.....	4
1.2.2.5. Acceso a los servicios de fisioterapia y kinesiología.....	5
1.3. Diagnostico referido al área de intervención.....	6
1.3.1. Resultados del diagnostico.....	6
1.3.2. Priorización de necesidades y/o problemáticas.....	7
1.3.3. Formulación de la pregunta de investigación.....	7
1.4. Objetivos.....	8
1.4.1. Objetivo General.....	8
1.4.2 Objetivos Específicos.....	8
1.5. Justificación.....	8

### CAPITULO II

#### FUNDAMENTOS TEORICOS

2.1 marco teórico conceptual.....	10
2.1.1. Psicomotricidad.....	10
2.1.1.2. Habilidades motrices.....	12
2.1.1.3. Habilidades motrices básicas.....	12
2.1.1.4. Habilidades motrices específicas.....	12
2.1.2. Coordinación.....	13
2.1.2.1 Concepto de coordinación.....	13
2.1.2.2. Tipos de coordinación.....	14

2.1.2.3. Cualidades de la coordinación.....	14
2.1.2.4 Fases de la coordinación.....	15
2.1.2.5. Desarrollo y evolución de la coordinación en un niño.....	15
2.1.2.6. Coordinación en el futbol.....	16
2.1.3. Equilibrio.....	17
2.1.3.1. Concepto de equilibrio.....	17
2.1.3.2. Clases de equilibrio.....	17
2.1.3.3 Factores neurológicos – biológicos que participan en el equilibrio.....	19
2.1.3.4. Importancia del equilibrio.....	22
2.1.3.5. Proceso evolutivo del equilibrio en un niño.....	22
2.1.3.6. El equilibrio en el futbol.....	23
<b>CAPITULO III</b>	
<b>DISEÑO Y PROPUESTA DE LA INTERVENCION</b>	
3.1. Presentación de la propuesta de intervención.....	25
3.2. Especificación operativa.....	25
3.2.1. Propósito.....	25
3.2.2. Metas.....	25
3.2.3. Beneficiarios.....	26
3.2.4. Métodos.....	26
3.3. Descripción de las actividades o tareas.....	26
3.4. Recursos necesarios.....	52
3.5. Cronograma.....	52
<b>CAPITULO IV</b>	
<b>APLICACIÓN Y RESULTADOS</b>	
4.1. Información sobre el desarrollo de la propuesta.....	53
4.1.1. Cumplimiento de las actividades.....	53
4.1.2. Participación de la población.....	53
4.2. Presentación y valoración de los resultados obtenidos.....	54
4.3. Experiencia adquirida con el trabajo dirigido.....	54
Bibliografía.....	56
ANEXOS.....	57