



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN

CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LA GERENCIA SOCIAL

**MAESTRÍA EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**EL ESPACIO PÚBLICO: USO, APROPIACIÓN Y
PERCEPCIÓN DE LA POBLACIÓN JOVEN DEL
BARRIO SAN JOSÉ DE LA TAMBORADA,
DISTRITO 9**

AUTOR:

ARQ. RODRIGO ALVAREZ H.

TUTORES:

ARQ. MGR. LUIS RAMÍREZ M

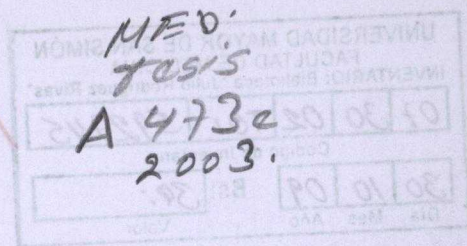
DR. RODRIGO BARRANTES

ASESORA:

ARQ. MGR. GRACIELA LANDAETA

COCHABAMBA – BOLIVIA

ABRIL – 2003



Universidad Mayor de San Simón
Centro Para el Desarrollo de la Gerencia Social.

AGRADECIMIENTOS

MAESTRÍA EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

La lucha por la cualificación en nuestros días,
esta relacionada, con una necesidad general
de supervivencia, esta realidad también
debería estar direccionada a la superación de la situación actual

EL ESPACIO PÚBLICO: USO, APROPIACIÓN Y PERCEPCIÓN DE LA POBLACIÓN JOVEN DEL BARRIO SAN JOSE DE LA TAMBORADA, DISTRITO 9

A Grover e Isabel, mis padres.

También, un especial agradecimiento a los arquitectos

Luis Ramírez y Graciela Landaeta

AUTOR:

Arq. Rodrigo Alvarez H.

el seguimiento pertinente para el logro

TUTORES

Arq. Mgr. Luis Ramírez

Dr. Rodrigo Barrantes

ASESORA:

Arq. Mgr. Graciela Landaeta

Cochabamba – Bolivia

Abril - 2003

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I

INTRODUCCION

La problemática

El Problema

Objetivos

Objetivo general

Objetivos específicos

Importancia del tema de investigación.

Alcances y límites

MARCO METODOLÓGICO

Enfoque de la investigación.

El proceso

Elección del área de estudio

Elección de informantes

Los subgrupos

Las técnicas de recolección

Las unidades de análisis

Disposición de datos

MARCO CONCEPTUAL

Pobreza y Desarrollo

El capital social

28

36

37

38

8

42

9

10

47

11

11

11

11

13

15

15

15

16

16

16

16

17

17

20

20

23

La participación ciudadana	28
Organización social y fortalecimiento institucional.	36
Tejido social, redes de trabajo y capital social.	37
Animación socio cultural	38

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

El barrio	42
Una mirada modernista de barrio.	42
Enfoques contemporáneos sobre el barrio	43
La cuestión social del espacio urbano	45
Urbanismo y sociedad	47
Pobreza urbana, seguridad ciudadana	48
El barrio como soporte espacial de las relaciones sociales.	49
Las cualidades del barrio como estructura socio espacial	51

El espacio público

Espacio público y calidad de vida	56
Participación ciudadana y Espacio público	58
El Espacio Público y la visión futura de la sociedad	59
Para una caracterización del Espacio Público.	60

Juventud

ESTUDIO DE CASO: CONTEXTO DEL BARRIO Y CARACTERIZACIÓN DEL

ESPACIO PÚBLICO.

El Distrito 9

Características generales	68
Organizaciones sociales	70
Rasgos culturales	71
Indicadores de desarrollo social y humano	71

RECOMENDACIONES

La OTB San José de la Tamborada	72
Antecedentes generales	72
Antecedentes culturales	77

Aspectos organizacionales	77
Equipamientos comunitarios	81
Características de los espacios públicos en el barrio	82
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	94
1. Actividades, usos percepción y apropiación según los subgrupos	94
2. Resultados según categorías comunes identificadas en las actividades y usos del espacio público	101
Resultados referidos a cultura	101
Resultados con relación a participación y organización	103
Resultados con relación a la Formación	105
Resultados con relación a la inseguridad	106
Resultados relacionados a la generación de capital social	108
CONCLUSIONES	110
Conclusiones en relación al tema abordada	110
Conclusiones en relación al marco teórico	111
Conclusiones referidas al uso del espacio público	112
Conclusiones referidas a la apropiación del espacio público	114
Conclusiones referidas a la percepción del espacio público	115
Conclusiones en relación a la generación de capital social	117
Conclusiones en relación la metodología empleada	119
RECOMENDACIONES	122
Al gobierno central	122

Resumen

Al gobierno municipal	122
A las organizaciones sociales (Barrio SJT)	124
A las Universidades y ONG's	124
A pensadores, planificadores y diseñadores de los espacios públicos	125
A investigadores que aborden el tema	128
Referencias bibliográficas.	129
Anexos	131
a. Consentimientos y aprobación	131
b. Cronograma	131
c. Explicación general del proceso	132
c. Instrumentos utilizados	145

INTRODUCCION

La búsqueda de mejores condiciones de vida y habitabilidad nos lleva a reflexionar sobre el paradigma actual de desarrollo, sus incongruencias y falencias, especialmente las relacionadas al desarrollo humano.

Es innegable la existencia de manifestaciones sociales que muestran las condiciones desiguales en las que la sociedad se desenvuelve. Estas condiciones pueden influenciar en el comportamiento juvenil; la drogadicción, el alcoholismo y la violencia juvenil, la inseguridad ciudadana. Es evidente que no se están pensando de manera seria los costos sociales que este fenómeno representa.

Esta investigación, invita a fortalecer y ampliar el pensamiento sobre el proceso creativo de los espacios públicos en los barrios periurbanos, enfatizando el papel del capital humano, la incidencia del capital social, la cultura, identidad, la organización y participación ciudadana en este proceso.

En la conformación de ciudad, de barrios, espacios y hasta de la misma calle se ha venido ofertando lugares que no han llegado a resolver las expectativas de uso y tampoco a cumplir el rol de elementos aglutinadores de una serie actividades y comportamientos que justifiquen existencia, esto se manifiesta en la poca convocatoria que tienen, por lo tanto son espacios inseguros, en los cuales no existe ese factor preponderante denominado control social.

La ausencia de criterios en el diseño sugerentes a este fin y considerando la responsabilidad de pensar y proponer espacios de socialización para la juventud, entendiendo sus necesidades y demandas, logrando su participación en la concepción de sus espacios físicos para su socialización, motiva a desarrollar esta investigación a partir de un enfoque cualitativo.

Se quiere aportar en la generación de referentes para el diseño de esa ciudad, ese barrio que se construye con la vida cotidiana de la juventud.

Para tener una visión óptica global del documento es importante realizar una breve descripción de los 6 capítulos desarrollados:

El primer capítulo referido a la problemática y al planteamiento del problema el cual se enuncia en forma de interrogante a la cual se quiere responder, también contextualiza la importancia de la investigación

El segundo acápite se refiere a la metodología seguida desde la revisión bibliográfica hasta la verificación de las conclusiones

El tercer capítulo desarrolla el marco conceptual referido a pobreza y desarrollo, capital social, el barrio y el espacio público.

En el siguiente acápite se contextualiza al barrio y al espacio público elegido para el estudio de caso.

En el quinto capítulo se desarrollan los resultados.

En el último se enuncian las conclusiones de la investigación.

La problemática

La problemática periurbana de la ciudad de Cochabamba está referida a varios factores, entre los cuales podemos mencionar: ausencia de planificación urbana, la especulación de la tierra, déficit y distribución inadecuada de infraestructura de servicios, déficit alarmante cualitativo y cuantitativo de espacios públicos, áreas de recreación y de esparcimiento y elevado grado de contaminación y deterioro ambiental.

Todo lo anteriormente mencionado sumado a factores socio habitacionales que los barrios populares adolecen, por: la inseguridad, la delincuencia, el alcoholismo, la drogadicción, etc., generan una situación de alto riesgo para el desarrollo humano de estas comunidades, considerando que existen potencialidades que se pueden incentivar, pero se ven amenazadas por esta situación y por la falta de acciones para generar dinámicas alternativas sanas. Los niños y la juventud se ven amenazados por esta realidad y en algunos casos se someten a estos males, que llevan inmersos un alto riesgo y costo social.

Esta afección, en relación con espacios públicos y privados, considerados como componentes imprescindibles y estructurales de las relaciones sociales, advierte la ausencia de ideas generadoras de situaciones más promisorias para el mejoramiento de la situación actual de hábitat popular.

Este ambiente desalentador, cohibe a esta población joven o cualquiera que quisiera disfrutar del espacio público, de su identidad, de su socialización, de su participación. Estas amenazas que evitan el desenvolvimiento e involucramiento participativo en los vecindarios o barrios, generan un aletargamiento o adormecimiento, que se ve reflejado en la ausencia de protagonismo real comunitario, en los procesos de concepción y decisión de futuro al interior de la OTB.

La pobreza, la marginalidad y en sí, el medio en el cual la juventud se desarrolla, son factores determinantes que engendran en la juventud motivaciones de distracción de alto riesgo.

Si observamos las alternativas de socialización y recreación que tiene la juventud, sin duda podremos explicar y justificar todo este panorama desalentador. La juventud de estos barrios, tiene como oferta, espacios descuidados, sucios, y una variedad de antros de expendio de bebidas alcohólicas (chicherías), por este motivo la ausencia de espacios de socialización sana, ayuda a la inestabilidad que es propia de la edad, y a distintas problemáticas por las cuales atraviesa la juventud, para generar actividades juveniles de alto riesgo.

Estas falencias en la concepción de la vida urbana, denota la tangencial visión en la planificación, tanto de Autoridades, pensadores y diseñadores de la ciudad.

El Problema

Esta ausencia de alternativas de socialización y participación relacionadas con el espacio público, lleva inmersa la falta de convocatoria, la falta de control social, la gente joven deja de estar en el espacio público, éste se torna desagradable, cada vez se usa menos, ya no se descansa, no se pasea, no se juega en él. Los espacios y la calle se vacían y se vuelven sitios donde a la gente le da miedo caminar sola, la calle se convierte en un lugar de marginación. El espacio público no es generador de convivencia, participación e intercambio.

A consecuencia de lo anteriormente enunciado y para un mejor entendimiento de la relación entre el espacio público y la juventud de los barrios periurbanos, surge la siguiente interrogante:

¿Cuales son las características de uso, apropiación y percepción de la juventud hacia el espacio público?

Objetivos

Objetivo general

Se quiere aportar con referentes para la intervención en procesos creativos del espacio público, relacionado, demandas individual y colectiva de la juventud de los barrios periurbanos de Cochabamba.

Objetivos específicos

- Determinar las características del uso apropiación y percepción de los espacios, por la juventud del Barrio SJT
- Determinar la relación existente entre las actividades y usos del espacio público con la generación de capital social.

Importancia del tema de investigación.

El tema de los espacios públicos toma vital importancia, cuando se plantea su relación, con las condiciones de habitabilidad, calidad de vida y en sí con propuestas de participación y organización ciudadana en actividades sanas de recreación o simplemente el uso del tiempo libre. El espacio público se ha venido resolviendo con la construcción de áreas deportivas o de recreo, pero se han descuidado características propias que identifiquen a la población con su espacio cotidiano, espacio que puede reivindicar su identidad, su cultura y sus formas de socialización, para un fortalecimiento del actuar comunal y desenvolvimiento social.

En Cochabamba como en todo el país, se puede advertir un alto incremento de los índices de violencia, de alcoholismo, de drogadicción, de inseguridad ciudadana, de pandillas, etc. Una posible hipótesis que explica este mal, podría ser la ausencia de alternativas de socialización juvenil, las cuales podrían generar o motivar a la práctica de actividades sanas.

Enfrentar esta problemática juvenil a partir de la producción de espacios de socialización que incentiven a nuevas actividades generadoras de capital social es la premisa de esta investigación, hace a la investigación relevante e invita a reflexionar sobre la identificación de lazos de vinculación, encuentro y expresión social, en ámbitos de socialización y mecanismos de participación social.

Mirando hacia el futuro y considerando los cambios sociales, se cree necesario construir estrategias que permitan rescatar nuevos sentidos de comunidad que involucren los cambios que se está viendo en años recientes y no pensar únicamente en fomentar actividades tradicionales que siguen teniendo una convocatoria importante pero no considerarlas como únicas.

La investigación puede facilitar en la planificación de los espacios públicos, para una mejor concepción de las demandas de uso en el planteamiento de posibles actividades de socialización, recreo, participación de la juventud de los barrios peri-urbanos de la ciudad de Cochabamba

La realización de este trabajo de investigación desde la perspectiva de los jóvenes, denota su importancia considerando que este grupo etéreo se encuentra en la etapa crucial de su formación en el relacionamiento social para fortalecer lazos de identidad, y participación.

La organización Mundial de la Salud (OMS) y la organización Panamericana de la Salud (OPS) sugieren diferenciar 4 periodos dentro la adolescencia y la juventud:

Adolescencia temprana:	de 10 a 13 años
Adolescencia media:	de 14 a 16 años
Adolescencia tardía:	de 17 a 19 años
Juventud:	de 20 a 24 años

En la **adolescencia temprana** se dan cambios fundamentales en el desarrollo fisiológico derivados del influjo hormonal, estrógenos en las mujeres y testosterona en los varones, la que estimula la maduración sexual y genera cambios importantes en el comportamiento individual y social.

En la **adolescencia media** se dan procesos de interacción social, en los que es particular el comportamiento de alejamiento del grupo familiar, la selección de grupos de amigos, la autodeterminación personal, y nuevos intereses y valores.

En la **adolescencia tardía** el joven busca la aproximación y cercanía a una pareja, lo que muchas veces lleva al contacto físico sexual. En la esfera psicosocial establece una visión más clara de sí mismo, y busca definir una auto imagen y fortalecer su autoestima. En la esfera cognitiva adquiere mayor capacidad para la toma de decisiones y para planificar su futuro y para el desarrollo de proyectos de vida personal y participación social.

El comienzo de la etapa de la **juventud** esta marcada por el final de la de la educación formal y necesidad del individuo de insertarse y participar en la sociedad en términos productivos, tanto en la conformación de una familia, como su incorporación a la actividad laboral/aunque esto sucede en nuestro país, con frecuencia mucho antes), en la búsqueda de su independencia y autonomía. Durante esta etapa ellos definen la dirección de sus actividades de futuras formándose en una profesión u oficio. La edad de 24 años que marca al final relativo de la juventud, se relaciona al tiempo en que la mayoría de la población ha concluido su formación tanto social como educativa y debe asumir nuevas responsabilidades, en términos productivos, en su contexto social.

Para efectos de esta investigación además de excluir a los menores 13 años (y esto considerando que a partir los 14 años recién comienzan a darse procesos de interacción social), se consideran rangos de edades 14-24, para contrastar el uso, apropiación y percepción de esa población con el objetivo de tener una visión clara de sus diferencias, sin dejar de lado la concepción de juventud que se ve ampliada en marco conceptual.

Alcances y límites

El objetivo final no fue plantear una propuesta de diseño específica para el Barrio San José de la Tamborada, o enunciar directrices para el diseño de los espacios públicos. Esta investigación quiere aportar en la generación de referentes sobre las necesidades y demandas de la juventud hacia el espacio público.