

INDICE

INTRODUCCION	9
1. Nuevas experiencias grupales	9
2. Redescubriendo el psicodrama	10
I. ELEMENTOS DE PSICODRAMA	15
1. Qué es el psicodrama	15
2. Los cinco instrumentos en psicodrama	20
El director	21
El protagonista	26
El escenario	28
El ego auxiliar	30
El grupo participante	33
3. Los contextos	38
4. Las etapas	40
Caldeamiento	41
La dramatización	44
La catarsis de integración	50
Compartir y comentarios	53
II. DE LA SESION DE PSICODRAMA A LAS EXPERIENCIAS GRUPALES INTENSIVAS	57
1. La sesión de psicodrama	57
2. La duración de la sesión como una técnica	64
3. Duración y frecuencia de las sesiones	64
4. Sesión prolongada	65
5. Psicodrama intensivo	66
6. Grupo maratón	69
7. Laboratorio de entrenamiento intensivo	73
8. Grupo de encuentro	74
III. ASPECTOS TEORICOS Y TECNICOS DE LA TAREA GRUPAL	75
1. Transferencia, contratransferencia y tele en psicodrama	76
La transferencia en psicodrama	76
La contratransferencia en psicodrama	80
El tele en psicodrama	82
2. La observación del grupo	88
3. El aquí, ahora, conmigo y la recuperación de lo manifiesto	91
4. La interpretación	93

5. La posibilidad terapéutica del aprendizaje, desaprendizaje y reaprendizaje en psicodrama
6. La teoría del caldeamiento y el proceso terapéutico
7. Qué es el entrenamiento sensorial
8. Hipótesis de trabajo iniciales
9. El roleplaying o juego del rol
 - Concepto de rol y conducta
 - El roleplaying o juego del rol
 - Esquema de roles
 - Cuestionamiento del roleplaying
 - Capacitación y capacitología
10. Qué es la sociometría

IV. EL PORVENIR DE LA PSICOTERAPIA Y DE LAS EXPERIENCIAS GRUPALES

1. La tribu de relaciones tele
2. Sociometría, psicodrama y la transformación del hombre y la sociedad
 - Crónica de una epopeya
 - Desarrollo material, desarrollo espiritual y desarrollo desigual del hombre
 - La transformación del hombre y la sociedad
 - El camino de la violencia y la búsqueda de caminos
 - La sociedad opresora y la construcción de una sociedad libre
 - Aportar al proceso de cambio desde el rol o negar la posibilidad de jugar roles hasta lograr el cambio que se postula
 - Papel del sociómetro y del psicodramatista en la transformación del hombre y la sociedad
3. El psicodrama como método adaptativo
4. Hacia una ciencia integral del hombre
5. El porvenir de la psicoterapia y de las experiencias grupales

ANEXOS

1. Gráficas e ilustraciones
2. Bibliografía recomendada
3. Trabajos sobre el tema publicado por uno de los autores (Juan Pundik)