

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN
FACULTAD DE MEDICINA
INVENTARIO: Biblioteca "Jorge Rodríguez Rivas"

07	13	04	18	595377
Código de inventario				
29	10	09	Es.	24.-
Dia Mes Año				Valor



COCA

en imágenes

La hoja de coca ha inspirado numerosas publicaciones con enfoques diversos, que van desde las prácticas milenarias que la reconocen como un emblema de valor religioso e instrumento de adivinación, pasando por los relatos de sus bondades terapéuticas y curativas, hasta aquellas que la estudian como materia prima de una de las drogas ilegales más peligrosas del mundo contemporáneo.

La presente publicación pretende brindar una visión gráfica e histórica de la hoja milenaria, ofreciendo a partir de la fotografía un recorrido por sus múltiples facetas, desde su cultivo, uso tradicional y medicinal, hasta su uso ilegal al transformarla en cocaína.

El compendio fotográfico está dividido en tres secciones, la primera incluye imágenes de los cultivos de coca en los Yungas de La Paz, zona de producción tradicional que mantiene técnicas agrícolas que se remontan a los primeros tiempos de la cultura andina, mostrando el cultivo en terrazas, la cosecha minuciosa hoja por hoja, el secado, envasado y transporte cuidadoso para mantener sus aptitudes para el acullico y los procesos de comercialización de coca yungeña realizado bajo rigurosos mecanismos de control, para evitar su desvío a la elaboración de estupefacientes.

En la segunda parte se presentan imágenes del cultivo de coca en el trópico de Cochabamba donde hace aproximadamente treinta años se inició una expansión desmedida de este cultivo a causa de la gran demanda originada por el tráfico y comercialización de drogas. Asimismo, muestra los esfuerzos de estado Boliviano y la cooperación Internacional en su lucha contra el narcotráfico mediante un arriesgado trabajo de erradicación de cultivos ilegales, así como de la violencia y daños ocasionados a los habitantes de la región, a la sociedad boliviana en su conjunto y a los frágiles ecosistemas del Trópico de Cochabamba, que derivan de la producción excedentaria de la hoja de coca y comercialización de cocaína.

La tercera y última sección muestra imágenes de economías alternativas al cultivo de hoja de coca, a través de la ganadería y agricultura diversificada y sostenible que se viene implementando en el Trópico de Cochabamba, en cumplimiento de la nueva política de desarrollo alternativo que propone el progreso integral de las zonas de producción ilegal, como respuesta humana y económicamente efectivas del gobierno de Bolivia a la álgida problemática de la producción ilícita de coca.

En suma, el documento ofrece al lector un recorrido pleno de contrastes, en el que se reflejan todas las facetas de la ancestral hoja y se trata de evidenciar gráficamente, tanto el valor cultural y tradicional de la coca en Bolivia, como su comercialización, transformación y consumo como materia prima o cocaína procesada y sus efectos en todos los estratos de la sociedad boliviana y principalmente en los sectores más vulnerables.