



ÍNDICE DE MATERIAS

PRIMERA PARTE

<i>Las adquisiciones temporoespaciales y su expresión psicomotriz</i>	1
I. — El paralelismo psicomotor entre los cinco y los diez años	1
II. — El esquema corporal y el período de las adquisiciones temporoespaciales	6
La representación del espacio	7
III. — Esquema interoceptivo y esquemas exteroceptivos	12
IV. — Los esquemas euclidianos	13
V. — El aprendizaje de las adquisiciones temporoespaciales	14
Sus medios de acceso	14
Medios de acceso psicológicos	15
La representación mental de la motricidad	15
Las prolongaciones de la sensoriomotricidad	17
Noción de estadio	18
Medios de acceso fisiológicos	19
El ajuste postural	19
La visión	20
El movimiento	21
Ritmo	22

SEGUNDA PARTE

<i>Tabla de referencias de los niveles psicomotores de los cinco a los diez años de edad mental</i>	25
Lectura de la tabla III	26
Empleo de la tabla III	27
Los «elementos», sus «desplazamientos»	27
El período de las adquisiciones temporoespaciales en la evolución psicogenética	28
Comentarios	29
Aspectos psicológicos	30
La imagen del cuerpo en relación a sí mismo: El esquema interoceptivo y el esquema corporal	30
Conciencia del cuerpo en relación al mundo exterior: Desarrollo psicogenético	30
Representación del espacio: Construcción del pensamiento representativo	32
Los comportamientos psicomotores	33
Ajuste postural: Motricidad corporal	33
Modo de reproducción de la motricidad: Desarrollo psicogenético de la imitación de los movimientos	34
Representación mental de la motricidad: Construcción representativa de los desplazamientos motores	35

TERCERA PARTE

<i>Estudio de los estadios</i>	37
LOS ESTADIOS	39
<i>Estadio I</i>	39
Aspectos psicológicos	39
Aspecto A: Características del esquema corporal	39
Aspecto B: Conciencia del cuerpo en relación con el medio exterior	40
Aspecto C: Representación del espacio	40
Comportamientos psicomotores	41
Comportamiento a): Ajuste postural	41
Comportamiento b): Modo de reproducción de los movimientos	43
Comportamiento c): Representación mental de la motricidad	44
Desplazamientos motores: Ejemplos de aplicaciones prácticas	45
El cuerpo	45
Los miembros superiores	46
El esquema euclidiano	48
Consejos generales	50
<i>Estadio II</i>	51
Aspectos psicológicos	51
Aspecto A: Características del esquema corporal	51
Aspecto B: Conciencia del cuerpo en relación al medio exterior	52
Aspecto C: Representación del espacio	52
Comportamientos psicomotores	53
Comportamiento a): Ajuste postural	53
Comportamiento b): Modo de reproducción de los movimientos	55
Comportamiento c): Representación mental de la motricidad	56
Desplazamientos motores: Ejemplos de aplicaciones prácticas	56
El cuerpo	56
Los miembros superiores	58
El esquema euclidiano	60
Consejos generales	63
<i>Estadio III</i>	64
Aspectos psicológicos	64
Aspecto A: Características del esquema corporal	64
Aspecto B: Conciencia del cuerpo en relación con el medio que lo rodea	66
Aspecto C: Representación del espacio	67
Comportamientos psicomotores	69
Comportamiento a): Ajuste postural	69
Comportamiento b): Modo de reproducción de los movimientos	71
Comportamiento c): Representación mental de la motricidad	72
Desplazamientos motores: Ejemplos de aplicaciones prácticas	75
El cuerpo	75
Los miembros superiores	77
El esquema euclidiano	79
<i>Estadio IV</i>	86
Aspectos psicológicos	86
Aspecto A: Características del esquema corporal	86
Aspecto B: Conciencia del cuerpo en relación con el medio que lo rodea	88
Aspecto C: Representación del espacio	90
Comportamientos psicomotores	100
Comportamiento a): Ajuste postural	100
Comportamiento b): Modo de reproducción de los movimientos	102

Comportamiento c): Representación mental de la motricidad	103
Desplazamientos motores: Ejemplos de aplicaciones prácticas	105
El cuerpo	105
Los miembros superiores	107
El esquema euclidiano	109
<i>Estadio V</i>	114
Aspectos psicológicos	114
Aspecto A	114
Aspecto B: Conciencia del cuerpo en relación con el medio que lo rodea	116
Aspecto C: Representación del espacio	116
Comportamientos psicomotores	117
Comportamiento a): Ajuste postural	117
Comportamiento b): Modo de reproducción de los movimientos	118
Comportamiento c): Representación mental de la motricidad	118

CUARTA PARTE

<i>Valoración del nivel psicomotor</i>	121
Pruebas psicomotrices	121
Normas generales	124
Puntuación	124
Estadio I	125
Estadio II	128
Estadio III	131
Estadio IV	134
Estadio V	138