

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CAPÍTULO 1: CONCEPTOS BÁSICOS DE LA INVESTIGACIÓN	1
1.1. Ciencia	2
1.2. Características de la Ciencia	3
1.3. Teoría	5
1.4. El concepto de investigación	6
1.5. El método científico	8
1.6. ¿Qué se requiere para ser investigador?	11
1.7. El rol de la investigación universitaria	12
1.7.1. Investigación y desarrollo	13
1.7.2. Innovación y transferencia tecnológica en el contexto de la globalización	14
1.7.3. Rol de la Universidad en la generación de conocimientos	15
1.7.4. Estrategias para el desarrollo de recursos humanos	16
1.7.5. El docente universitario, como investigador y formador de investigadores	17
CAPÍTULO 2: ENFOQUES DE LA INVESTIGACIÓN	19
2.1. Fundamentos filosóficos de la investigación	20
2.2. Enfoques de investigación cuantitativo y cualitativo	22
2.3. Investigación-Acción	27
2.3.1. Proceso de investigación-acción	27
2.3.2. Herramientas para la investigación-acción	28
2.3.3. ¿Cuál es el rol del investigador en el proceso de la investigación-acción?	29
2.4. Investigación-acción participativa	30
CAPÍTULO 3: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS	32
3.1. ¿Qué y para qué investigar?	33
3.2. Identificación del problema	35
3.3. Definición del problema	35
3.4. Pasos para identificar y definir el problema	36
3.5. Justificación de la investigación	37
3.6. Planteamiento del Problema	38
3.7. Delimitación y contextualización del problema	40
3.8. Objetivos de investigación	42
3.8.1. Objetivos generales	43
3.8.2. Objetivos específicos	43
3.8.3. Verbos más empleados en la redacción de objetivos	46
CAPÍTULO 4: MARCO TEÓRICO	49
4.1. Marco teórico y conceptual	50
4.2. Conocimientos sobre el tema	52
4.3. Revisión de la literatura	53
4.4. Búsqueda de bibliografía	54
4.4.1. Normas para las citas bibliográficas en el marco teórico	54
4.4.2. Normas para las referencias bibliográficas	55
4.4.3. Citas de fuente de Internet	56

4.4.4.	Ficha bibliográfica	58
4.4.5.	¿Hemos hecho una revisión adecuada de la literatura para elaborar el marco teórico?	59
4.5.	Pasos para la construcción del marco teórico	59
4.6.	Hipótesis	61
4.6.1.	Derivación de hipótesis	63
4.6.2.	Elementos estructurales de las hipótesis	63
4.6.3.	Tipos de hipótesis	63
4.7.	Evaluación del marco teórico y de las hipótesis	66
CAPÍTULO 5: DISEÑO METODOLÓGICO		67
5.1.	Tipos de investigación	68
5.1.1.	Según el tiempo de ocurrencia y registros de los hechos	68
5.1.2.	Según el período y secuencia del estudio	69
5.1.3.	Según análisis y alcance de los resultados	69
5.1.4.	Investigación cualitativa	72
5.2.	Área de estudio	74
5.3.	Variables	74
5.3.1.	Tipos de variables	74
5.3.2.	Operacionalización de las variables	77
5.4.	Universo y muestra	79
5.4.1.	Conceptos generales a considerar en un muestreo	80
5.4.2.	Tipos de muestreo	81
5.4.2.1.	Muestreo probabilístico	81
5.4.2.2.	Muestreo no probabilístico	83
5.4.3.	Tamaño de la muestra	83
5.4.4.	Errores relacionados con los muestreos	85
5.5.	Recolección de la información	85
5.5.1.	Validez y confiabilidad	86
5.5.2.	Los Instrumentos	87
5.5.3.	Codificación el Instrumento	91
5.6.	Plan de análisis de los resultados	92
5.7.	Parámetros estadísticos	93
5.7.1.	Medidas de tendencia central	94
5.7.2.	Medidas de dispersión o variabilidad	95
CAPÍTULO 6: INFORME FINAL		97
6.1.	Importancia del informe final	98
6.2.	Aspectos generales	98
6.3.	Normas	99
6.4.	Reglas de presentación	99
6.4.1.	Reglas generales	99
6.4.2.	Tipo de letra	100
6.4.3.	Márgenes	100
6.4.4.	Espacios	100
6.4.5.	Páginas	100

6.4.6. Presentación del trabajo en limpio	101
6.4.7. El Proyecto y el Informe Final	101
6.4.7.1. Portada	102
6.4.7.2. Páginas de dedicatoria y de reconocimientos o agradecimientos	102
6.4.7.3. Resumen	102
6.4.7.4. Índice de contenido	103
6.4.7.5. Índice de cuadros	104
6.4.7.6. Cuerpo del manuscrito	104
6.4.7.7. Anexos	105
6.4.7.8. Uso de tablas	105
6.4.7.9. Uso de figuras	108

CAPÍTULO 7: REDACCIÓN CIENTÍFICA **110**

7.1. Investigación y Publicación	111
7.2. Artículo Científico	112
7.3. Redacción Literaria y Redacción Científica	113
7.4. Características de la Redacción Científica	113
7.5. Sintaxis Descuidada	115
7.6. Correspondencia entre el Sujeto y el Verbo	116
7.7. Puntuación deficiente	117
7.8. Palabras redundantes	118
7.9. Verbosidad	119
7.10. Vocabulario Rebuscado	120
7.11. Longitud de las Oraciones y los Párrafos	121
7.12. Negación doble	122
7.13. Abreviaturas	123
7.14. Demasiadas citas bibliográficas	124
7.15. Anglicismos	124
7.16. Redacción impersonal	125
7.17. Uso de Computadoras	125
7.18. Faltas éticas	126
7.19. Requisitos de autoría	127